

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 5 от 30.08 2019 г.

Утверждаю
Заведующий МБДОУ «Детский сад №4 «Улыбка»
Т.Н. Борзова
приказ от 02.09 2019 г. № 102



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развитию творческих и познавательных способностей дошкольников

«Почемучки»

Возраст детей: 4-5 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Мурадова Светлана Владимировна
Воспитатель
МБДОУ «Детский сад №4 «Улыбка»
г.Рассказово

2019 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 4 «Улыбка» г.Рассказово Тамбовской области
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развитию творческих и познавательных способностей дошкольников «Почемучки»
3. Сведения об авторе:	
3.1. Ф.И.О., должность	Мурадова Светлана Владимировна, воспитатель
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база	Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р); Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015г.); Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
4.2. Область применения	дополнительное образование
4.3. Направленность	развитие творческих и познавательных способностей дошкольников
4.4. Уровень освоения программы	долгосрочный
4.5. Вид программы	общеразвивающая
4.6. Возраст учащихся по программе	дошкольный возраст 4-5 лет
4.7. Продолжительность обучения	1 год

Блок №1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Почемучки» имеет познавательную-интеллектуальную направленность и призвана решить проблему развития творческих и познавательных способностей дошкольников

Уровни освоения: ознакомительный, базовый, углубленный.

Актуальность.

Дошкольный возраст – период активного развития познавательной деятельности. В это время происходит становление первых форм абстракции, обобщения и простых умозаключений, переход от практического мышления к логическому, развитие произвольности восприятия, внимания, памяти, воображения. Поэтому одной из актуальных проблем дошкольной педагогики является эффективное развитие творческих и познавательных способностей дошкольников. Использование развивающих игр в педагогическом процессе позволяет перестроить образовательную деятельность: перейти от привычных занятий с детьми к познавательной игровой деятельности, организованной взрослым или самостоятельной. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий. Принципы, заложенные в основу программы - интерес - познание - творчество - становятся максимально действенными.

Новизна.

Важно не только научить ребенка чему-либо, но и вселить в него уверенность в себе, сформировать умение отстаивать свою идею, свое решение. Особенно это касается выполнения творческих заданий, которые обычно имеют несколько верных решений и которые не предполагают жесткой оценки «верно - неверно». Дайте ребенку возможность проявлять в игре выдумку и инициативу, быть активным и самостоятельным, и тогда у него появится уверенность в себе, которая поможет в дальнейшем многого добиться в жизни.

Педагогическая целесообразность.

Представленные занятия могут использоваться в системе планирования как непосредственно образовательной деятельности с детьми, так и в образовательной деятельности с детьми в ходе режимных моментов. А различные дидактические игры могут быть рекомендованы для развития логического мышления, самостоятельности в решении разнообразных задач, экспериментировании, творческих способностей детей дошкольного возраста.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Почемучки» рассчитана на детей 4-5 лет (средняя группа).

Режим занятий.

Предполагает проведение одного занятия в неделю с сентября по май. Продолжительность каждого занятия 20 мин. Общее количество учебных занятий в год 36.

Цель.

Повышение уровня творческих и познавательных способностей детей дошкольного возраста через систему развивающих игр.

Задачи.

Образовательные:

- Создать условия для развития творческих и познавательных способностей детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.
- Формировать у дошкольников с помощью развивающих игр мыслительные действия: анализ, синтез, обобщение, классификация, абстрагирование.
- Формировать умения обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий.

Развивающие:

- Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

Воспитательные:

- Воспитывать навыки элементарного самоконтроля и саморегуляции, согласовывать свои действия с действиями сверстников и взрослого.

Календарный учебный график.

Количество учебных недель – 36.

Начало занятий группы – со 2 сентября, окончание занятий – 31 мая.

Содержание программы.

В программе представлены игры, направленные на умственное развитие детей дошкольников. Их можно разделить на относительно

самостоятельные группы. Это игры, развивающие восприятие, внимание, память и мышление.

Игры, направленные на развитие восприятия и пространственных представлений, формируют у детей умение анализировать предметы по таким признакам, как цвет, форма и величина.

Игры, направленные на развитие элементов логического мышления, формируют у детей понятие о способах классификации предметов по различным признакам, учат устанавливать сериационные ряды, делать умозаключения в соответствии с законами логики.

Игры, направленные на развитие памяти, формируют у детей осмысленное запоминание материала, способствуют расширению объема памяти, развивают словесную память.

Игры, направленные на развитие внимания, формируют у детей умение сосредотачиваться на определенных сторонах и явлениях действительности.

Развитие творческих способностей детей развивает воображение и гибкое, нестандартное мышление. Творчество определяет умение выражать свои чувства, представления о мире различными способами, умение направлять свою фантазию и творческие возможности на решение разных задач.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название разделы, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	В том числе:		
			Теория	Практика	
1	Развитие восприятия и пространственных представлений	8 ч	2 ч	6 ч	Выполнение заданий
2	Развитие элементов логического мышления	8 ч	2 ч	6 ч	Выполнение заданий
3	Развитие памяти	4 ч	1 ч	3 ч	Выполнение заданий
4	Развитие мышления и внимания	8 ч	2 ч	6 ч	Выполнение заданий

5	Развитие воображения	8 ч	2 ч	6 ч	Выполнение заданий
	ИТОГО:	36 ч	9 ч	27 ч	

Содержание учебного плана

Месяц	Тема занятия	Цель занятия
СЕНТЯБРЬ	1.	Педагогическая диагностика
	2. «Что катится?»	Цель: Познакомить детей с формой предметов, учить сравнивать куб и мяч. Формировать навыки обследования и сравнения. Учить сопровождать речью игровые действия
	3. «Почтовый ящик»	Цель: Учить определять форму соответствующую фигуре (куб-квадрат, шар-круг, и т.д.) Обследовать форму фигур (куба, мяча, призмы) используя зрение и осязание. Формировать умение определять расположение предметов и объектов на плоскости.
	4. «Разрезанные картинка»	Цель: Совершенствовать восприятие и пространственные представления.
	5. «Сделай узор»	Цель: Развивать умение анализировать расположение предметов в пространстве. Формировать умение сравнивать предметы, выделяя черты сходства и отличия. Развивать свободное общение с взрослым и сверстниками.
ОКТАБРЬ	6. «Оденем кукол»	Цель: Познакомить с величиной предметов, сравнивая между собой однотипные предметы разного размера. Формировать навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Формировать умения устанавливать размерные отношения между объектами.
	7. «Сверни ленту»	Цель: Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, путем непосредственного наложения их друг на друга. Познакомить с понятием «длиннее - короче». Развивать умение определять пространственное направление от себя. Формировать умение выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.
	8. «Сбор урожая»	Цель: Познакомить детей с понятиями «большой – средний - маленький». Учить раскладывать предметы в соответствии с размером. Активизировать словарь на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Познакомить с пространственными отношениями.
НО-ЯБРЬ	9. «Головоломки»	Цель: Совершенствовать восприятие и пространственные представления.

	10. «Головоломки»	Цель: Совершенствовать восприятие и пространственные представления.
	11. «Мастерская форм»	Цель: Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с квадратом, кругом, треугольником. Продолжать знакомить с признаками предметов, подбирать определенный цвет.
	12. «Накорми кроликов»	Цель: Учить устанавливать поэлементное соответствие, обобщать группы предметов.
ДЕКАБРЬ	13. «Расставь чашки»	Цель: Учить детей операции классификации. Развивать умение определять и двигаться в заданном направлении. Формировать умение выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.
	14. «Собери бусы»	Цель: Развивать внимание. Учить сравнивать предметы, находя схожие черты. Активизировать словарь, употребление в речи частей предметов и материалов из которых они изготовлены. Привлечь внимание детей к передаче соотношения предметов по признакам (величине, форме, цвету). Развивать творческие способности.
ДЕКАБРЬ	15. «Найди ошибки»	Цель: Развивать познавательно исследовательскую деятельность. Развивать внимание. Учить находить ошибки, допущенные художником. Формировать умение рассматривать и обследовать предметы.
	16. «Зеркало»	Цель: Развивать внимание. Развивать умение копировать движения предложенные взрослым, с постепенным усложнением. Развивать эмоционально-образное исполнение музыкально игровых упражнений.
ЯНВАРЬ	17. «Запомни узор»	Цель: Учить по памяти воспроизводить заданный узор, постройку. Развивать умение анализировать образец постройки, узора, выделяя основные части. Формировать умение договариваться и распределять между собой материалы.
	18. «Шарик на горке»	Цель: Учить использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Учить точно находить соотношение расположения шарика и дальности его пробега. Воспитывать самостоятельность в организации игры в небольшой группе сверстников.
	19. «Почини игрушку»	Цель: Развивать внимание детей. Продолжать знакомить с признаками предметов, помочь в установлении связи между назначением и строением, назначением и материалом. Учить находить неисправность и устранять ее. Воспитывать дружелюбные отношения в группе сверстников.
	20. «Веселые матрешки»	Цель: Учить детей ориентироваться в пространстве. Обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Учить находить пространственное положение предмета, опираясь на план. Формировать навыки взаимодействия.

ФЕВРАЛЬ	21. «Мозаика»	Цель: Развивать познавательную-исследовательскую деятельность. Развивать мышление и ориентировку в пространстве. Учить детей соотносить цвет и длину. Развивать внимание, основы сравнительного анализа.
	22. «Что достать тебе дружок?»	Цель: Развивать внимание и зрительную память. Учить копировать постройку заданную взрослым. Познакомить детей с объемными формами. Развивать эмоционально-образное исполнение пантомимы.
ФЕВРАЛЬ	23. «Угадай, кого загадали»	Цель: Развивать мышление и ориентировку в пространстве. Учить детей называть игрушку, находящуюся в указанном месте. Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении, обозначать словами положение предметов по отношению к себе.
	24. «Путешествие по городу»	Цель: Развивать образное мышление. Учить рисовать схематичные картинки, необходимые для игры. Развивать ассоциативное мышление. Развивать интерес к продуктивной деятельности. Обсуждать с детьми информацию об объектах, предметах, помогать в логичном и понятном высказывании суждений.
МАРТ	25. «Повторяй друг за другом»	Цель: Развивать исследовательскую деятельность детей. Учить запоминать несколько признаков предмета по которым его нужно найти. Формировать доброжелательные взаимоотношения детей в игре, умение распределять роли.
	26. «Что сначала, что потом?»	Цель: Развивать творческие способности детей, используя в игре имитации (жестами, мимикой, звуками). Приобщать к музыкальному искусству. Расширять словарь. Сравнить и анализировать изображения, закрашивая, направлять линии и штрихи в одном направлении.
	27. «Покажи по-разному»	Цель: Развивать интерес к различным видам игр, побуждая к активной деятельности. Познакомить детей со словами-антонимами. Учить подбирать слова с противоположным значением. Формировать умение считать и сравнивать количество.
	28. «Подарки для куклы»	Цель: Развивать воображение, фантазию детей. Повторить геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Обогащать сенсорный опыт. Развивать умения соотносить форму предметов с геометрическими фигурами. Формировать умение дружно взаимодействовать в игре.
АПРЕЛЬ	29. «Отгадай-ка»	Цель: Развивать внимание и зрительную память. Учить детей ориентироваться в пространстве. Учить находить спрятанную игрушку, используя словесное описание, двигаясь по заданному направлению, пространственное положение предмета опираясь на план. Формировать умение выражать свою точку зрения.

	30. «Веселый гном»	Цель: Формировать интерес к различным игровым действиям. Развивать воображение детей. Учить анализировать вид предметов (на что они похожи). Воспитывать умение объединяться для совместной деятельности, согласовывая тему и действия.
	31. «Первые шаги в математике»	Цель: Развивать любознательность, коммуникативные навыки. Продолжать обучение количественному и порядковому счету. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Формировать навыки анализа своих действий.
	32. «Кому что?»	Цель: Развивать мышление, внимание, фантазию детей. Продолжать учить сравнивать количество предметов. Учить находить предметы по характерным признакам. Формировать умение решать лабиринтные задачи. Совершенствовать навыки коммуникации.
МАЙ	33. «На что похоже?»	Цель: Развивать мышление, фантазию детей. Продолжать учить сравнивать количество предметов. Учить подбирать определенное количество предметов. Формировать умение решать лабиринтные задачи. Совершенствовать навыки взаимодействия со сверстниками.
	34. «Сделай как я»	Цель: Развивать внимание и зрительную память. Учить копировать постройку заданную взрослым (постройка возводится в «спрятанном» виде). Продолжать работу с объемными формами. Формировать умение согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
	35. «Кто в домишке живет?»	Цель: Развивать воображение дошкольника. Учить использовать схематизированные образы.
	36. Педагогическая диагностика	

Ожидаемый результат.

1. Дети научатся обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий.
2. У детей будут сформированы основные мыслительные действия: анализ, синтез, обобщение, классификация, абстрагирование.
3. Появятся навыки элементарного самоконтроля и саморегуляции, навыки взаимодействия друг с другом, дети научатся согласовывать свои действия с действиями сверстников и взрослого.
4. Уметь рассуждать делать умозаключения в соответствии с законами логики

Методическое обеспечение программы.

Формы занятий: занятие- игра, беседа, путешествие, инсценировки, практикум, сюжетно-ролевые игры, экспериментирование.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса: игровой метод (дидактические игры), наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов), словесный метод (устное изложение, беседа), практический (показ способов действия с предметами, тренировочные упражнения, тренинги).

Формы подведения итогов: тестирование, просвещение семьи, диагностика, контрольное занятие, участие в конкурсах.

Техническое оснащение занятий: фотоаппарат, магнитофон, ноутбук, атрибуты, DVD, проектор, доска и др.

Формы организации деятельности: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Интеграция образовательных областей.

1. Образовательная область «Познавательное развитие»: Развитие психических процессов у детей: внимания, памяти, мышления, воображения, речи. Расширение кругозора детей, сенсорное развитие.

2. Образовательная область «Речевое развитие»: пополнение словаря детей, умение понятно и социально-приемлемыми способами выражать свои чувства, желания и мнения.

3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: приобщение к общепринятым нормам взаимодействия со сверстниками и взрослыми, объективное оценивание своих возможностей, способность преодолевать трудности.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: Развитие продуктивной деятельности детей.

5. Образовательная область «Физическое развитие»: формирование правильной осанки при выполнении работы, формирование желания заботиться о своём здоровье, выполнение разминок и физкультминуток.

Используемая литература:

1. Смолярчук И.В. Развитие творческих и познавательных способностей дошкольников. – Тамбов ИПК РО, 1995 г.
2. Никитин Б. П. Развивающие игры. - М. : Издание «Занятие», 1994.
3. Носова Е. А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. - СПб «Детство – Пресс», 2004.
4. Бондаренко Т. М. «Развивающие игры в ДОУ», Воронеж, 2009 г.
5. Венгер Л.А и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. Сада/Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера.- М.: Просвещение, 1988.- 144 с.: ил.

Интернет источники

<http://www.infourok.com/click.htm> - инфоурок
<https://www.youtube.com/watch?v=7hZ1Ufx3o8g>
<http://www.school.edu.ru>
<http://www.1september.ru/ru/>
<http://doshkolnik.ru/>
<http://www.moi-detsad.ru/>

ПРИЛОЖЕНИЕ

Диагностическое обследование детей по усвоению программы:

Проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком учебной программы дополнительного образования по развитию познавательных способностей, с целью внесения коррективов в дальнейшую работу, планирования индивидуальной поддержки детей.

ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ

Экспресс-диагностика представляет собой комплект из семи заданий для детей трех-семи лет. Используя игровой материал и специальные психологические методики, психолог характеризует интеллектуальные возможности ребенка (восприятие, внимание, память, мышление, речь, математические навыки, развитие мелкой моторики руки). Все задания подобраны таким образом, чтобы за короткий отрезок времени (15 мин) определить успешность дошкольника в обучении, сделать срезовое исследование познавательных процессов, выявить слабые звенья интеллекта. Условные обозначения помогают быстро фиксировать успехи ребенка в выполнении заданий, а также оформлять результаты количественно:

Результат	Оценка в баллах
задание выполнено полностью	+ (3 балла)
1-2 ошибки в задании	± (2 балла)
3 и более ошибок	± (1 балл)
не понимает задания, не выполняет	(0 баллов)

Задание 1. «ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ БЕСЕДА»

А. Как тебя зовут? С кем ты живешь? Как их зовут?

Б. Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения? (Число, месяц, время года.)

В. Ты, возможно, всё про себя знаешь? А где расположен у тебя нос? А ты можешь правой рукой дотянуться до своего левого уха? А левой рукой до правого глаза?

Оценивая результаты ответов на вопросы группы «А», учитывается контактность ребенка; группы «Б» – отражается особенность восприятия временных понятий; группы «В» – пространственных понятий (лево-право).

Задание 2. «КУБИКИ-ВКЛАДЫШИ» (Можно использовать пирамидки, матрешки, «ведерки».)

- А. Ты любишь играть? А шалить? Можно мне пошалить?
(Взрослый разбрасывает кубики-вкладыши на полу.)
- Б. Помоги мне, пожалуйста, поднять кубики. Дай самый большой кубик. Самый маленький. А теперь большой красный... маленький желтый и т.д.
- В. Давай посчитаем, сколько всего кубиков? (От 1 до 9.)
- Г. А сможешь посчитать в обратную сторону? (От 9 до 1.)
- Д. Каких кубиков больше? (4 больших кубика, 5 маленьких.)
- Е. Попробуй собрать и сложить кубики вместе.

Оценивая результаты, анализируются:

А – контактность ребенка, сила социальных запретов.

Б – восприятие величины, цвета, по одному признаку и по двум признакам.

В – навык прямого счета.

Г – навык обратного счета.

Д – сформированность понятия числа.

Е – сформированность мышления («пробы и ошибки» – наглядно-действенное мышление; внутренние представления – наглядно-образное мышление); активность руки (левая, правая).

Задание 3. «ЧУДЕСНЫЕ ОКОШКИ».

Используются 12 прямоугольных цветных карточек (основные цвета и их оттенки), 5 карточек различной формы (круг, овал, прямоугольник, квадрат, треугольник).

А. Один волшебник построил дворец с «чудесными окошками». Чтобы найти свое окошко, надо знать цвета и формы. Давай рассмотрим эти окошки и назовем цвет и форму. (Карточки раскладываются на столе, и ребенок называет каждое «окошко».)

Б. А теперь выбери свое «окошко», которое тебе больше всего нравится по цвету, по форме.

Оценивая результаты, анализируются:

А – восприятие цвета, формы.

Б – эмоциональные предпочтения.

Задание 4. «СЕМЕНА».

Используются карточки с изображением фруктов, овощей, ягод (цветов) (от 3 до 9 карточек).

Для детей младшего дошкольного возраста предлагают 3 карточки, для среднего – 6 карточек, для старшего – 9 карточек.

А. Продавец семян разложил пакетики на три группы. Но подул сильный ветер и пакетики с семенами перемешались. Помоги продавцу разложить пакетики. (Ребенок раскладывает пакетики и называет «семена».)

Б. Один пакетик у продавца забрал покупатель. (Стол закрывается ширмой или ребенок закрывает глаза, а взрослый убирает одну карточку.) Что купили у продавца? Чего не стало? Где лежал этот пакетик?

Оценивая результаты, анализируются:

А – способность ребенка классифицировать, используя логические операции (анализ, синтез).

Б – развитие зрительного внимания и памяти.

Задание 5. «ПОПУГАЙЧИК» (вербальная методика).

А. В одной жаркой стране жил волшебный попугайчик, который умел повторять все звуки. Попробуй повторить за мной непонятные звуки, как это делал попугайчик: **то-ца** (ребенок повторяет); **то-ца-му** (ребенок повторяет); **то-ца-му-дэ** (ребенок повторяет); **то-ца-му-дэ-ни** (ребенок повторяет); **то-ца-му-дэ-ни-зу** (ребенок повторяет); **то-ца-му-дэ-ни-зу-па** (ребенок повторяет); **то-ца-му-дэ-ни-зу-па-ки** (ребенок повторяет); **то-ца-му-дэ-ни-зу-па-ки-ча** (ребенок повторяет); **то-ца-му-дэ-ни-зу-па-ки-ча-ле** (ребенок повторяет).

Б. Попугайчик научился не только повторять звуки, но даже запоминать слова. Попробуй запомнить как можно больше слов. (Взрослый называет 10 слов: стол, мыло, человек, вилка, книга, пальто, топор, стул, тетрадь, молоко.)

В. Когда попугайчик научился запоминать слова, то ему захотелось подсказывать нужные слова своим друзьям. Я сейчас буду говорить начало предложения, а ты его будешь заканчивать. Например: лимон кислый, а сахар сладкий.

Днем светло, а ночью ...
Ходишь ногами, а бросаешь ...
Девочки вырастают и становятся женщинами, а мальчики ...
У птицы перья, а у рыбы ...

Оценивая результаты, анализируются:

А – кратковременная слуховая память (эхо-память), слуховое внимание, фонематический слух (хороший результат – более пяти слогов).

Б – объем слуховой памяти (словесной памяти), слухового внимания (хороший результат – более пяти слов).

В – способности ребенка к аналогиям.

Задание 6. «ВОЛШЕБНЫЕ КАРТИНКИ».

Используются:

- 1) три картинки:
 - а) 1 -я разрезана на две части;
 - б) 2-я – на четыре части;
 - в) 3-я – на шесть частей;
- 2) серия сюжетных рисунков (3-4 картинки).

А. В этих конвертах у меня лежат волшебные картинки. Дети пытаются их сложить, а они опять ломаются. Попробуй сложить картинку. (Взрослый предлагает сначала сложный уровень – 6 частей, затем средний – 4 части, последний – простой – 2 части. После того как ребенок сложит картинку, предлагается придумать рассказ или рассказать, что на ней изображено.)

Б. А другие картинки не ломаются, зато они все время путаются. Какая картинка должна быть первой, второй...? Разложи их по порядку и придумай рассказ.

Оценивая результаты, анализируются:

А – целостность восприятия образа; особенности наглядно-образного мышления; умение рассказывать по одной картинке, связность речи, контекстность речи.

Б – развитие логического мышления; умение рассказывать по серии сюжетных картинок, связность речи, контекстность речи.

Задание 7. «ЗАЙЧИК»

Используется простой карандаш средней твердости, лист бумаги, на котором изображены зайчик и его домик. Между зайчиком и домиком нарисована узкая извилистая дорожка.

А. Помоги зайчику дойти до его дома. Карандашом нарисуй ему путь посередине дорожки. Постарайся не отрывать карандаш от листа бумаги.

Б. Зайчик благополучно добрался до дома и решил потанцевать. Попрыгай как зайчик. Молодец! С тобой очень интересно играть!

Оценивая результат, анализируются:

А – ведущая рука, развитие мелкой моторики руки (нажим, плавность линий, равномерность).

Б – развитие общей моторики, координация и выразительность движений.

Результаты обследования фиксируются в протоколе, обрабатываются количественно.

В процессе экспресс-диагностики взрослый наблюдает за эмоциональными проявлениями ребенка, оценивает произвольность, выносливость, темп деятельности.

Памятка для родителей по развитию у детей памяти

1. Помните, память ребенка - это его интерес. Поддерживайте интерес к объекту познания и самой деятельности и тем самым обеспечите запоминание материала.

2. Способствуйте детскому экспериментированию, исследованию школьником объектов, в ходе которого у него появляются интеллектуальные чувства (удивление, удовлетворение, сомнение), способствующие возникновению интереса.

3. Не перегружайте ребенка излишне эмоционально окрашенным материалом (например, после просмотра спектакля ребенок вспоминает лишь 1-2 реплики, что свидетельствует не о его плохой памяти, а об эмоциональной перегрузке).

4. Организуйте режим дня ребенка. Это поможет ему выполнять одни и те же действия в повторяющихся ситуациях в одно и то же время. Организация жизни ребенка, таким образом, является важнейшим средством развития произвольного внимания и памяти.

5. Побуждайте ребенка к сознательному воспроизведению его опыта в игре, продуктивной и речевой деятельности путем постановки цели "Вспомни".

6. Развивайте произвольное запоминание. Важно, чтобы требование запомнить было вызвано потребностями той деятельности, в которую включен и школьник. Ребенок должен понимать, зачем нужно запомнить.

7. Не "злоупотребляйте" механическим заучиванием стихов, не заставляйте ребенка заучивать невероятное количество четверостиший. Склоняйтесь к заданиям на содержательный пересказ текста.

8. Развивайте волю школьника, мышление, внимание, воображение, что создает благоприятную ситуацию развития образной, словесно-логической памяти.

Памятка для родителей "Как улучшить память ребенка"

Перед вами, родителями, стоит каждодневная проблема – развивать память ребёнка. Для начала вспомним, что существуют различные типы памяти:

зрительная;
слуховая;
тактильная;
обонятельная.

Причём, у дошкольников превалирует зрительная память: то есть то, что, он видит, он быстрее и лучше запоминает. Сначала давайте вместе вспомним главную особенность дошкольной памяти: малыш, как правило, быстро запоминает и столь же быстро забывает, чтобы воспринимать новый материал. Таким образом, память дошкольника пластичная, и нужна её постоянная тренировка.

Различные виды памяти требуют и различных подходов, тренировок, игр, упражнений. Дошкольники в процессе увлекательных, неусттомительных игр усваивают эффективные методы запоминания большого объёма информации. Итак, обучение начинается с тактильной памяти. Во-первых, потому что на этот вид памяти очень мало обращается внимания.

Тактильная память – это способность запоминать ощущения от прикосновения к различным предметам.

Для игр по развитию этого вида памяти понадобятся 10 дощечек с различной шероховатостью. Необходимо вырезать из любого жёсткого материала 10 дощечек размером 20×10 см. На обратной стороне пронумеровать их от 1 до 10.

Вместе с детьми на дощечку № 1 наклеить кусочек натурального или искусственного меха.

Дощечка № 2 должна быть жёсткой и шершавой, для этого лучше всего использовать наждачную бумагу.

На дощечку № 3 наклейте какую-нибудь ткань, типа фланели или байки.

На дощечку № 4 надо наклеить расплавленный воск со свечи.

Чтобы сделать дощечку № 5, возьмите кусок верёвки или толстый шнурок и наклейте сверху.

Для дощечки № 6 нужны спички или какие-нибудь маленькие палочки.

Дощечка № 7 тоже со спичками, но их надо разложить и наклеить в беспорядке.

Поверхность дощечки № 8 должна быть абсолютно гладкой. Для этой цели подойдёт целлофан, клеёнка, фольга или что-нибудь подобное.

На дощечку № 9 наклейте бархат.

На последнюю дощечку № 10 наклейте рубчатую ткань, например вельвет или джинсовку.

И с этими дощечками можно производить ряд игр.

Например, разложи дощечки по порядку от 1 до 10. Внимательно рассмотри. Закрой глаза, перемешай их.

Задание: на ощупь разложи дощечки в прежнем порядке.

Коротко об ***обонятельной памяти***, т.е. запоминание запахов. В условиях семьи обращаю внимание на принятие и непринятие запаха – «Как ты думаешь, что я заканчиваю готовить (борщ, компот)?»

Зрительная память. Развивать зрительную память советую постоянно к ситуациям каждодневного бытия, например: «В чём сегодня наш папа пошёл на работу?»; «В какой книжке ты видел похожие иллюстрации?»; «Где у нас в квартире лежат эти вещи?»; «Вспомни, что из зимней одежды тебе нравится?» и т.д.

Слуховая память – разучивайте стихи, прибаутки и шутки, песенки, скороговорки, пословицы, поговорки. Также, дома желательно иметь аудионосители с записью сказок, детских постановок и т.д. Используйте игру «Мы рассказчики» - пересказ прочитанного произведения. Очень хорошо совместно начать пересказывать или осуществлять пересказы в лицах.

Несомненно, одно, память следует развивать в естественной обстановке, не используя видимое, прямое давление на малыша.